



**ANNEE SCOLAIRE**  
**2016 / 2017**  
N° D'INSCRIPTION : .....

## DOSSIER D'INSCRIPTION

NOM (de l'élève) .....

Prénom ..... féminin  masculin

Adresse .....

Code Postal ..... Ville .....

① domicile .....

① portable : père ..... mère ..... élève .....

**@ courriel du représentant légal ou de l'élève majeur :**

.....@.....

**En cas de changement de coordonnées : en informer obligatoirement le Conservatoire à Rayonnement Départemental (CRD)**

Date et lieu de naissance .....

Établissement scolaire fréquenté (à la rentrée 2016-2017) .....

Classe .....

Autre(s) membre(s) de la famille inscrit(s) au Conservatoire (frère, sœur, père, mère, enfant)

Nom – Prénom – Lien de parenté

.....  
.....

**Coordonnées du représentant légal (pour les élèves mineurs)**

Nom – Prénom – Lien de Parenté .....

Adresse .....

.....

① professionnel .....

**Personne à contacter en cas d'urgence et en cas d'absence des professeurs**

.....

① (un seul numéro) .....

Autorisation d'hospitalisation en cas d'urgence<sup>1</sup>      oui      non

Autorisation d'anesthésie en cas d'urgence<sup>1</sup>      oui      non

Établissement hospitalier préconisé : .....

## 1. Activités musicales antérieures de l'élève (le cas échéant)

### Enseignements suivis dans une école de musique agréée par l'État

Année	Discipline(s)	Professeur(s)	Niveau / diplôme
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Dans tous les cas, fournir un certificat de scolarité attestant des niveaux.

### Enseignements suivis dans une école non agréée ou en cours particuliers

Année	Discipline(s)	Professeur(s)	Niveau / diplôme
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

## 2. Catégorie socioprofessionnelle

**Catégorie socioprofessionnelle de l'élève majeur ou du représentant légal de l'élève mineur.**

Merci de cocher la case correspondant à votre situation.

Catégories Socioprofessionnelles		votre situation		
		élève majeur	élève mineur	
			père	mère
<b>Agriculteurs</b>	Agriculteurs exploitants			
<b>Artisans, commerçants et chefs d'entreprise</b>	Artisans			
	Commerçants et assimilés			
	Chefs d'entreprise de 10 salariés ou plus			
<b>Cadres et professions intellectuelles supérieures</b>	Professions libérales et assimilés			
	Cadres de la fonction publique, professions intellectuelles et artistiques			
	Cadres d'entreprise			
<b>Professions intermédiaires</b>	Professions intermédiaires de l'enseignement, de la santé, de la fonction publique et assimilés			
	Professions intermédiaires administratives et commerciales des entreprises			
	Techniciens			
	Contremaîtres, agents de maîtrise			
<b>Employés</b>	Employés de la fonction publique			
	Employés administratifs d'entreprise			
	Employés de commerce			
	Personnels des services directs aux particuliers			
<b>Ouvriers</b>	Ouvriers qualifiés			
	Ouvriers non qualifiés			
	Ouvriers agricoles			
<b>Retraités</b>	Anciens agriculteurs exploitants			
	Anciens artisans, commerçants, chefs d'entreprise			
	Anciens cadres et professions intermédiaires			
	Anciens employés et ouvriers			
<b>Sans activité professionnelle</b>				

## Disciplines choisies :

### RAPPEL

**En cursus normal, il y a trois matières obligatoires :  
la discipline instrumentale (ou vocale ou chorégraphique),  
la culture musicale et la pratique collective.**

**Bois**                      flûte                       hautbois                       clarinette                       saxophone                       basson

**Cuivres**                      cor                       trompette                       trombone                       tuba

**Cordes**                      violon                       alto                       violoncelle                       contrebasse

**Percussions**                      percussions classiques                       percussions afro cubaines

**Claviers et Instruments Polyphoniques**                      piano                       accordéon   
harpe                       guitare

**Musique traditionnelle**                      vielle                       cornemuse                       chant traditionnel   
atelier danse

**Jazz**                      cours individuels                       big band                       petite formation   
guitare jazz                       guitare basse

**Art vocal**                      chant lyrique                       filière voix                       atelier art vocal   
chœur préparatoire                       maîtrise                       ensemble vocal des jeunes   
ensemble vocal de chambre                       chœur mixte   
direction de chœur                       chœur atelier

**Art dramatique**                      théâtre                       atelier lyrique

**Danse**                      éveil danse                       initiation + formation musicale danseur   
(enfants nés en 2011 et 2012)                      (enfants nés en 2009 et 2010)                      (obligatoire)

**Cursus**                      formation musicale danseur + classique  + discipline optionnelle jazz   
(obligatoire)                      (à partir de 8 ans)                      (1 cours par semaine)

formation musicale danseur + jazz  + discipline optionnelle classique   
(obligatoire)                      (à partir de 8 ans)                      (1 cours par semaine)

**Double cursus** (à partir du 2<sup>ème</sup> cycle) classique et jazz + formation musicale danseur

**Parcours libre** (non diplômant)                      classique                       jazz   
(à partir du 2<sup>ème</sup> cycle + adultes / FMD non obligatoire)

**Formation Musicale**                      formation musicale                       éveil musical   
(enfants nés en 2010, 2011 et 2012)

**Générale**                      culture artistique générale                       analyse                       écriture

### Cadre réservé à l'administration

- pratique collective :
- niveau FM :
- observations :

# Fonctionnement général et autorisation parentale pour les élèves mineurs

## 1) SUIVI PEDAGOGIQUE

Je m'engage personnellement à suivre le travail de mon enfant et à le soutenir dans ses efforts. Pour cela, je prendrai régulièrement contact avec ses professeurs qui m'informeront de ses progrès et de son évolution au Conservatoire.

J'accepte les dispositions du règlement intérieur : l'inscription au Conservatoire de Châteauroux comprend la participation obligatoire aux activités prévues par l'établissement dont le planning sera communiqué en cours d'année.

Au cas où mon enfant ne pourrait suivre normalement ses cours, je ferai mon possible pour en avertir rapidement le Service Gestion Scolaire de l'établissement.

## 2) SECURITE

Je dégage le Conservatoire de toute responsabilité envers mon enfant en dehors de ses horaires de cours. J'ai bien pris note que mon enfant n'est sous la responsabilité du Conservatoire qu'à partir du moment où il est confié au professeur dans sa classe et uniquement pour la durée du cours. Je dois m'assurer de la présence du professeur (article 11-1 du règlement intérieur).

## 3) CESSION DE DROITS D'IMAGE

J'autorise

ou je n'autorise pas<sup>1</sup>

l'utilisation de mon image ou celle de mon enfant (vidéogrammes, photographies, dessins,...) dans le cadre de l'ensemble des activités proposées par le Conservatoire à l'intérieur ou à l'extérieur de ses locaux.

Cette autorisation est consentie à titre gracieux.

## 4) AUTORISATION PARENTALE POUR LES ELEVES MINEURS

J'autorise mon enfant à participer aux manifestations organisées par le Conservatoire programmées à l'extérieur des locaux de l'établissement.

## 5) TRANSMISSIONS DES COORDONNEES

J'autorise

ou je n'autorise pas<sup>1</sup>

le Conservatoire à transmettre mes coordonnées personnelles (nom et adresse) à Équinoxe-Scène nationale de Châteauroux.

Je soussigné(e), .....

représentant(e) légal(e) de l'enfant .....

atteste de l'exactitude des renseignements ci-dessus, déclare avoir pris connaissance du règlement intérieur et en accepter les modalités.

Fait à  
Signature

le