

LISZT OMANIAS

CHÂTEAURoux

RENCONTRES INTERNATIONALES FRANZ LISZT

« La Bohème de Liszt » Liszt, Brahms, Ravel et les Tziganes

Orchestre – Soirée tzigane – Récitals – Conférences – Atelier pour enfants – Académies de piano et d'improvisation – Concerts dans les cafés...

« Les Magyars ont adopté les Bohémiens pour musiciens nationaux ; ils se sont identifiés aux enthousiasmes fiers et guerriers, aux tristesses navrées qu'ils savent si bien dépeindre. »
Franz Liszt, Des Bohémiens et de leur musique en Hongrie

Liszt est essentiellement connu pour ses célèbres *Rhapsodies hongroises*, inspirées en fait davantage par le folklore tzigane que par la musique traditionnelle hongroise (magyare), encore peu connue à son époque.

C'est ce monde des Bohémiens dont il se sentait proche, au point de lui consacrer un livre important, que nous illustrerons à l'occasion des 16^{èmes} *Lisztomanias*.

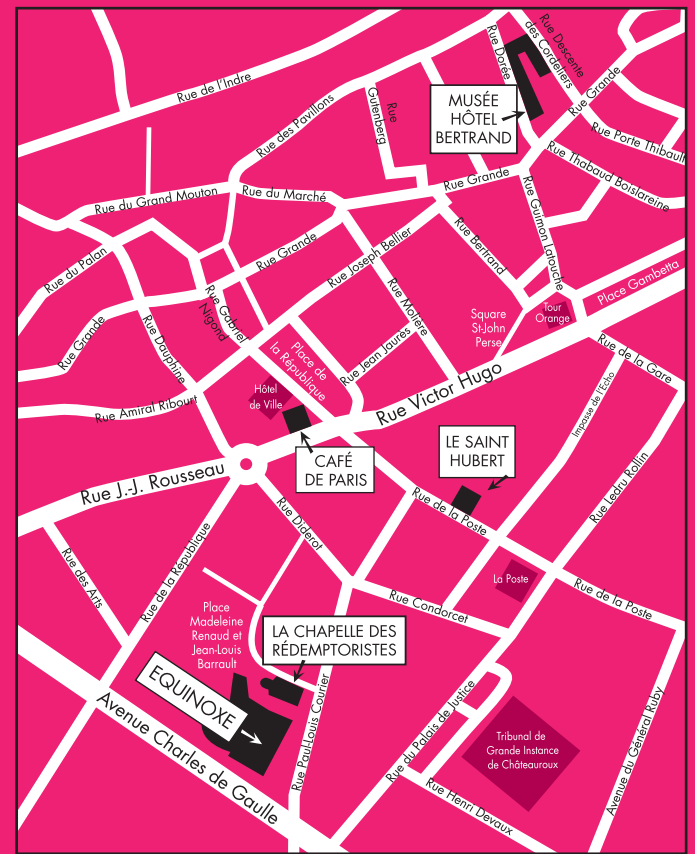
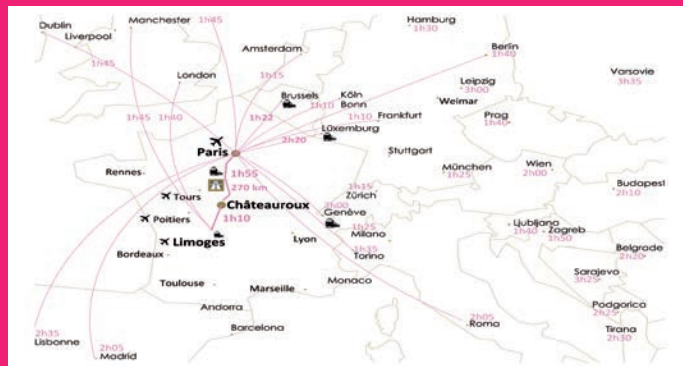
Un monde proche également de son amie George Sand, qui dira de son ascendance maternelle qu'elle fut issue de la « race vagabonde et avilie des Bohémiens de ce monde » et qui emploiera pour l'une des premières fois dans la littérature le mot de « bohème ».

Nous leur associerons deux compositeurs dont nous célébrons pour l'un, Maurice Ravel, les 80 ans de la mort, et l'autre, Johannes Brahms, les 120 ans de la disparition, et qui chacun, à leur façon, se sont sentis proches de l'univers si riche de la musique tzigane et lui ont rendu hommage à travers leur œuvre.

Jean-Yves Clément, Directeur artistique

- Sous le Haut Patronage de la Ministre de la Culture et de la Communication
- Sous la Présidence d'Honneur de Francis Huster

Président : François-Roger Cazala - Directeur artistique : Jean-Yves Clément
Conseiller musical et historique : Nicolas Dufetel



e-billets
www.lisztomanias.fr



LA BOHÈME DE LISZT
 22 – 27 OCTOBRE 2017

CONCEPTION maïtène infographie • 02.54.38.16.67 • www.maïtène-infographie.fr • IMPRESSION cinéma 36 • 02.54.34.15.31 • Programmes sous réserve de modifications • Ne pas jeter sur la voie publique.

DIMANCHE 22 OCTOBRE

15 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
INAUGURATION
Le Roi Bohème et ses sept châteaux en Berry
Anne-Lise Foy
Rémi Villeneuve
 Département de musiques traditionnelles du Conservatoire



17 H EQUINOXE
CONCERT D'OUVERTURE - Liszt et les Tziganes
Ferenc Vizi, piano et **Ensemble CIFRA**
Dezso Rontó, primás (violon)
József Csorkulya (père), cymbalum
Ágoston Bartha, alto & vielle à roue
Róbert Csögör, contrebasse
József Csorkulya (fils), cymbalum
Liszt - Musique tzigane hongroise



LUNDI 23 OCTOBRE - LA BOHÈME DE LISZT

10 H - 13 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ACADÉMIE D'INTERPRÉTATION
 dirigée par **Bruno Rigutto**, piano

15 H MUSÉE-HÔTEL BERTRAND
CONFÉRENCE - La Bohème de Liszt
Nicolas Dufetel, écrivain et musicologue

17 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
IMPROMPTU DE LA CHAPELLE
RÉCITAL (1h sans entracte)
Jean-Paul Gasparian, piano
Liszt (Deux Rhapsodies hongroises) - Brahms - Ravel

21 H EQUINOXE
CONCERT - La Bohème de Liszt
SECESSION ORCHESTRA
 direction **Clément Mao-Takacs**
François Dumont, piano
Liszt (Rhapsodie) - Brahms - Smetana - Strauss - Dvorak - Ravel
(Concerto en sol majeur)



MARDI 24 OCTOBRE - LISZT VOYAGEUR

10 H - 13 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ACADÉMIE D'INTERPRÉTATION
 dirigée par **Bruno Rigutto**, piano

14 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ATELIER POUR ENFANTS - Liszt tzigane
 dirigé par **Petra Mengerlinghausen**

15 H MUSÉE-HÔTEL BERTRAND
CONFÉRENCE « PRÉPARATION AU CONCERT »
Liszt pèlerin italien
Philippe André, écrivain

18 H CAFÉ SAINT HUBERT/CAFÉ DE PARIS - **CAFÉ-CONCERT**

21 H EQUINOXE
RÉCITAL - Liszt dans le futur !
Concert/performance « Piano Web » (Création)
Maurizio Baglini, piano
Giuseppe Andrea L'Abbate, multimedia
Liszt (Années de Pèlerinage : l'Italie)



MERCREDI 25 OCTOBRE - LISZT, BRAHMS ET RAVEL

10 H - 13 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ACADÉMIE D'INTERPRÉTATION
 dirigée par **Bruno Rigutto**, piano

14 H MUSÉE-HÔTEL BERTRAND
CONFÉRENCE - Liszt et Ravel
Manuel Brossé, musicologue

16 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
IMPROMPTU DE LA CHAPELLE
CONCERT TRIO MICHEL (1h sans entracte)
Aude-Liesse Michel, piano - **Gaëlle-Anne Michel**, violon
Laure-Hélène Michel, violoncelle
Liszt - Brahms - Ravel (Tzigane)

18 H CAFÉ SAINT HUBERT/CAFÉ DE PARIS - **CAFÉ-CONCERT**

21 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
RÉCITAL
Vardan Mamikonian, piano
Liszt (Rhapsodie espagnole) - Brahms - Ravel



JEUDI 26 OCTOBRE - LISZT IMPROVISATEUR

10 H - 13 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ACADÉMIE D'IMPROVISATION
 dirigée par **Karol Beffa**, piano

14 H 30 - 15 H 30 CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
IMPROMPTU DE LA CHAPELLE
CONCERT PIANO À 4 MAINS (entrée libre)
Ruzana Muzellier-Laurent, piano
Serguey Volyuzhskiy, piano
Serge Rachmaninov (Capriccio Bohémien)
Anton Dvorak (Dans la forêt de Bohème)



16 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
IMPROMPTU DE LA CHAPELLE
CINÉ CONCERT
Karol Beffa, piano

18 H CAFÉ SAINT HUBERT/CAFÉ DE PARIS - **CAFÉ-CONCERT**

21 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
RÉCITAL - Brahms tzigane
Nima Sarkechik, piano
Liszt (Méphisto-Valse) - Brahms (Danses hongroises, Valses p. 39) - Improvisations



VENDREDI 27 OCTOBRE

10 H - 13 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
ACADÉMIE D'INTERPRÉTATION
 dirigée par **Bruno Rigutto**, piano

15 H CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
CONCERT JEUNES SOLISTES
Rodolphe Menguy - Antoine Préat
John Gade - Jérémie Moreau, piano

17 H 30 CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM F. LISZT
RENCONTRE AVEC LES JEUNES PIANISTES DU
CONSERVATOIRE DE CHÂTEAUX ROUX (entrée libre)



21 H EQUINOXE
RÉCITAL
Anne Queffélec, piano
Liszt - Ravel



E-BILLETTS : WWW.LISZTOMANIAS.FR ■ ORGANISEZ VOTRE SÉJOUR : WWW.BERRYPROVINCE.COM

RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS
 à partir du
 mardi 1^{er} août 2017

BILLETTERIE RÉSERVATION (à retourner à l'Office de Tourisme) chèques libellés à l'ordre de : Régie Châteauroux Berry Tourisme

DATE	HORAIRE	CONCERTS EQUINOXE (placement numéroté)	Tarif	Quantité*	TOTAL
22/10/2017	17h	Concert d'ouverture « Liszt et les Tziganes » - Ensemble CIFRA	25 €	20	20 €
23/10/2017	21h	Concert « La Bohème de Liszt » - SECESSION ORCHESTRA, DIRECTION CLÉMENT MAO-TAKACS - François DUMONT, piano	25 €	20	20 €
24/10/2017	21h	Récital « Liszt dans le futur ! » - Maurizio BAGLINI, piano - Giuseppe Andrea L'ABBATE, multimedia	25 €	20	20 €
27/10/2017	21h	Récital Anne QUEFFÉLEC, piano	25 €	20	20 €
Pass « 4 CONCERTS EQUINOXE »					85 €
DATE	HORAIRE	CONCERTS CHAPELLE DES RÉDEMPTRISTES/AUDITORIUM FRANZ LISZT (placement libre)	Tarif	Quantité*	TOTAL
25/10/2017	21h	Récital Vardan MAMIKONIAN, piano	20 €	15	15 €
26/10/2017	21h	Récital « Brahms tzigane » Nima SARKECHIK, piano	20 €	15	15 €
Pass « LISZT »					140 €
TOTAL général					€

Donnant accès pour une personne à l'ensemble du festival + livret programme (4 concerts, 2 récitals, 4 impromptus de la Chapelle, 3 conférences, 1 concert jeunes solistes Académie)
 Les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés.

BILLETTERIE SUR PLACE

1h avant concerts du soir à Equinoxe (placement numéroté) et à la Chapelle (nombre de places limité) voir tarifs ci-dessus
 1/2h avant Impromptu de la Chapelle 15 €
 Concert Jeunes solistes (placement libre) 5 €
 Passport culture et chèques CLARC acceptés
 * Tarif réduit sur justificatif : demandeurs d'emploi, étudiants, parents d'élèves du Conservatoire, Membres du COS de la Mairie
 ▲ Gratuit sur justificatif jusqu'à 15 ans et pour les élèves du Conservatoire de moins de 25 ans

ATELIER DES ENFANTS (7-11 ans)

mardi 24 octobre - GRATUIT
 réservé aux 30 premiers inscrits
 auprès de l'Office du Tourisme
 02 54 34 10 74
 (merci de prévenir en cas de défection)