



CHÂTEAURoux
Métropole

LES BIBLIOTHÈQUES
DE CHÂTEAURoux

Mercredi 2 mars 2016

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Lecture, rencontre et séance de dédicaces avec Emmanuelle Pagano

Le mercredi 9 mars 2016, à 18h30, la médiathèque Équinoxe de Châteauroux a le plaisir de recevoir l'auteure Emmanuelle Pagano. Au programme, lecture de textes par l'auteure elle-même, dont un inédit, entretien et séance de dédicaces.

Une soirée pour (re)découvrir Emmanuelle Pagano, actuellement en résidence d'écriture Chapitre Nature organisée par la Fédération des œuvres laïques de l'Indre, en partenariat avec Ciclic. La scène nationale d'Équinoxe et la librairie Arcanes constituent les autres partenaires de cette soirée d'exception pour laquelle il est conseillé de réserver.

Une auteure à l'œuvre romanesque

Écrivaine, romancière et nouvelliste, Emmanuelle Pagano a publié une quinzaine d'ouvrages (romans et recueils de nouvelles), principalement chez les éditions P.O.L.

Révélee par *Le Tiroir à cheveux* en 2005 et lauréate de nombreux prix dont le prestigieux Prix Wepler pour *Les Mains gamines* (2008) et le Prix européen de la littérature avec le roman *Les Adolescents troglodytes* en 2009, Emmanuelle Pagano a été pensionnaire de la Villa Médicis d'avril 2013 à septembre 2014, et est aujourd'hui traduite dans de nombreux pays européens.

Avec une écriture simple et abrupte où se mêlent transparence et limpidité, son œuvre romanesque se caractérise au plus près de l'expérience vécue et émotionnelle.

CONTACT PRESSE

Marine Cazy

marine.cazy@chateauroux-metropole.fr

02 54 08 34 26

www.chateauroux-metropole.fr

Dans un style où la matérialité des êtres, des choses et des paysages n'est pas absente, Emmanuelle Pagano touche le lecteur par la sédimentation des mots et sa sensibilité visuelle.

Les scories du temps alimentent son imaginaire. Les peurs ou les élans de l'enfance, les révoltes adolescentes, les affrontements, les mises à l'écart sont le terreau de son écriture souvent habitée de personnages en marge, écorchés, blessés, qui grattent leurs cicatrices, physiques ou mentales. Ses textes portent les traces visibles ou cachées du temps et de la vie, une écriture en écho au travail sur le cinéma cicatriciel qu'elle a mené lors de ses études en histoire et esthétique du cinéma.

Dans son dernier roman *Ligne & fils*, paru aux éditions P.O.L. en 2015, la nature, et l'eau plus particulièrement, tiennent (presque) les premiers rôles. Les deux termes choisis pour ce titre renvoient à l'idée de lignage et de filiation, sujet principal de ce premier volume d'une *Trilogie des rives*.

Originaire de l'Aveyron, Emmanuelle Pagano est née en 1969. Agrégée d'arts plastiques, elle vit et travaille aujourd'hui sur le plateau ardéchois.

Bibliographie (hors textes courts, ouvrages collectifs ou en collaboration) et distinctions :

Ligne & fils, roman, première partie de la Trilogie des rives, éd. P.O.L., 2015.

Nouons-nous, fragments, éd. P.O.L., 2013.

Un renard à mains nues, recueil de nouvelles, éd. P.O.L., 2012.

L'Absence d'oiseaux d'eau, roman, éd. P.O.L., 2010.

Les Mains gamines, roman, éd. P.O.L., 2008. Prix Wepler 2008. Prix Rhône-Alpes du Livre 2009.

Les Adolescents troglodytes, roman, éd. P.O.L., 2007. Prix de littérature de l'Union européenne 2009 et Prix Rhône-Alpes de l'Adaptation Cinématographique 2009.

Le Tiroir à cheveux, roman, éd. P.O.L., 2005. Prix TSR du roman 2006.

Pas devant les gens, roman, éd. de La Martinière, 2004.

Pour être chez moi, récit, sous le nom d'Emma Schaak, éd. du Rouergue, 2002.

CONTACT PRESSE

Marine Cazy

marine.cazy@chateauroux-metropole.fr

02 54 08 34 26

www.chateauroux-metropole.fr