

Mardi 21 novembre 2017

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Concert *Notes de jeunesse*

Le concert de l'Ensemble instrumental du Conservatoire de Châteauroux programmé à Équinoxe jeudi 23 novembre prochain sera dirigé par Jordan Gudéfin.

En effet, le chef invité Philippe Ferro, malheureusement souffrant, sera remplacé par un jeune chef talentueux et au parcours très prometteur : il fait partie des rares français, finaliste du concours international des jeunes chefs d'orchestre de Besançon.

Jordan Gudéfin effectue des études de percussions obtenant plusieurs récompenses dont un premier prix d'instrument au CRR de Dijon en 2007. Il remporte en 2010 le concours international de percussions de la ville de Cannes. La pratique de l'orchestre l'ayant toujours passionnée, c'est assez naturellement que par la suite Jordan Gudéfin décide de se consacrer à la direction d'orchestre.

Il intègre en 2012 la classe de direction d'Alain Altinoglu au CNSMDP. Il étudie parallèlement à cette discipline, l'écriture (orchestration, harmonie, écriture des XX^e et XXI^e siècles) et la pédagogie (formation DE). Ses études lui permettent d'engranger de nombreuses expériences au contact des plus prestigieuses formations telles que l'Orchestre de Paris, l'Orchestre Philharmonique de Radio France ou encore l'ensemble Intercontemporain.

Dans ce contexte, il bénéficie des conseils précieux de chefs tels que Paavo Järvi, Mikko Frank, Susanna Malkki, Pascal Rophé ou encore Tito Cecherinni.

Lors de la saison 2016/2017, il est nommé chef d'orchestre assistant de l'Orchestre Français des Jeunes, et devient successivement l'assistant de David Zinman, de Dennis Russell Davies puis à partir de l'été 2017 de Fabien Gabel. Il travaille sur la production du *Timbre d'Argent* de Camille Saint-Saëns en tant que chef d'orchestre assistant de François-Xavier Roth à l'Opéra-Comique avec l'orchestre Les Siècles. Il est codirecteur musical de l'ensemble La Cordée fondé en 2016 et, depuis



CONTACT PRESSE

Marine Cazy

marine.cazy@chateauroux-metropole.fr

02 54 08 34 26

www.chateauroux-metropole.fr

septembre 2017, directeur musical de l'Orchestre Philharmonique des Grandes Écoles. Jordan Gudéfin est sélectionné parmi les vingt candidats au prestigieux concours international de direction Donatella Flick & LSO competition. L'année suivante, il devient le premier français depuis Lionel Bringuier à être finaliste du concours international des jeunes chefs d'orchestre de Besançon lors de l'édition 2017.

Pendant la saison 2017/2018, il fera ses débuts avec l'Orchestre Régional de Normandie, l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg, et sera chef assistant sur la production de *Die Soldaten* de Zimmermann à l'Opéra de Cologne.

Parallèlement à son activité de chef d'orchestre, Jordan Gudéfin compose pour des formations très diverses. Il a l'occasion de travailler avec Branford Marsalis, Claude Delangle, Frédéric Mellardi, Sébastien Giot, ou encore l'Orchestre de la Garde Républicaine. Il obtient dans la catégorie compositeur, le prix de la fondation Banque populaire en 2016.

Jordan Gudéfin est lauréat de la fondation Tarrazi ainsi que de la fondation Meyer. Pour récompenser son engagement et son parcours artistique, sa ville natale de St Rémy lui décerne le titre de citoyen d'honneur.

Au programme des œuvres de Léonard Bernstein, Maurice Ravel et de Camille Saint-Saëns, pour ce concert gratuit à Équinoux.

Quelques places sont encore disponibles à l'accueil du Conservatoire.
Renseignements au 02 54 08 35 70

CONTACT PRESSE

Marine Cazy

marine.cazy@chateauroux-metropole.fr

02 54 08 34 26

www.chateauroux-metropole.fr