

2026, ANNÉE GEORGE SAND À CHÂTEAURoux



Il est des femmes et des hommes dont l'héritage traverse les époques. Un patrimoine riche et que chacune et chacun se doit de protéger, de faire vivre, de mettre en lumière. Celui de George Sand fait partie de ceux-là. Écrivaine, femme engagée et moderne, elle a laissé une œuvre exceptionnelle et intemporelle. À l'occasion du 150^e anniversaire de sa disparition, de nombreux événements sont prévus dans le Berry auquel elle était tant attachée, et notamment à Châteauroux. Un programme d'animations et de rendez-vous pour découvrir ou redécouvrir la personnalité, le parcours, le génie et celles et ceux qui ont compté et accompagné la dame de Nohant. De la scène nationale d'Équinoxe au musée Bertrand en passant par les bibliothèques, le Conservatoire, l'office de tourisme et bien évidemment le festival des Lisztomanias à l'automne, c'est toute une ville qui se mobilise pour mettre George Sand à l'honneur. À la hauteur de son irréfutable talent. Une célébration de l'une des romancières majeures du XIX^e siècle qui trouve écho à la dynamique culturelle castelroussine. Forte d'associations et d'équipements au rayonnement départemental voire national, Châteauroux se veut depuis sa candidature un soutien à sa ville voisine du Berry, Bourges, qui sera Capitale européenne de la culture en 2028.

Gil Avérous
Maire, Président de Châteauroux Métropole
Vice-président du Département de l'Indre

LE COMPTOIR LOCAL®

• **EXPOSITION - de mai à juin**
George Sand, absolument

La plasticienne et photographe Emma-Joëlle Laflute propose un voyage en trois murs à la rencontre de George Sand.

• **VISITE THÉÂTRALISÉE**
Mercredis 15 et 29 juillet
et 12 et 26 août à 16 h
Voyage au temps de George Sand



Partir en compagnie d'Aurore Sand, petite-fille de George Sand, et se laisser transporter dans le Châteauroux du XIX^e siècle. Les récits d'Aurore évoquent à la fois l'histoire intime de la famille Sand et la vie au XIX^e siècle.

Place de la Victoire et des Alliés,
réservation obligatoire
au Comptoir local®
ou sur chateauroux-tourisme.com

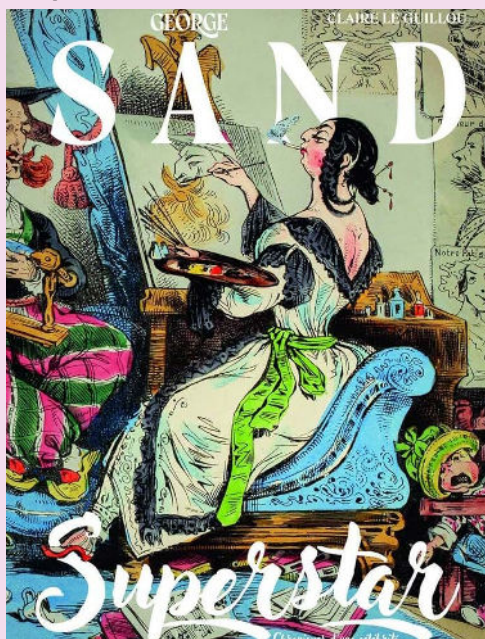
LE RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES

• **ATELIER GÉNÉALOGIQUE**
Samedi 19 septembre à 10 h 15
En attendant George Sand

Apprendre à chercher et vérifier les informations afin de créer un arbre généalogique en ligne. L'atelier est suivi d'une découverte de l'album photo de George Sand dans les réserves de la médiathèque.

Médiathèque Équinoxe,
2 h, pour ados et adultes.

• **CONFÉRENCE**
Samedi 17 octobre à 15 h 30
George Sand superstar
par Claire Le Guillou.
Auditorium de la médiathèque Équinoxe,
1 h, pour ados et adultes.



Objet de controverse, George Sand fut, l'une des figures littéraires et féminines les plus célèbres de son époque. Véritable « superstar » de son vivant, l'écrivain suscite un engouement fabuleux.

• **EXPOSITION**
Du samedi 17 octobre au samedi 2 janvier
George Sand, l'influenceuse

Mise en lumière des relations amicales, amoureuses et professionnelles de George Sand. À travers manuscrits, lettres et iconographies issus des collections des bibliothèques de Châteauroux, se dévoile une femme libre et engagée dont la correspondance révèle un réseau exceptionnel d'artistes, d'écrivains et de penseurs de son temps. Une immersion dans une époque où l'art et les idées circulent à travers des liens humains forts.

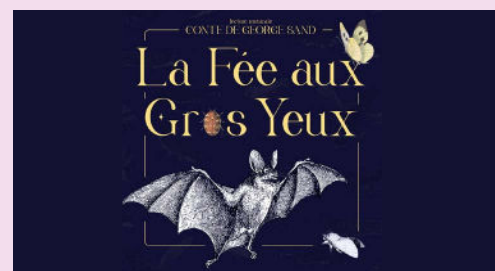
Espace Raymonde-Vincent,
médiathèque Équinoxe.

• **LECTURE SPECTACLE**
Mercredi 21 octobre à 15 h
Une plume à soi

Depuis 2022, ce spectacle, qui met en scène les lettres de George Sand, s'est joué plus d'une quinzaine de fois dans l'Indre et le Cher. Cette année, la compagnie a décidé de mettre en scène la parole la plus intime de George Sand.

Par la compagnie Les deux lucioles.
Bibliothèque Saint-Jean,
1 h, à partir de 8 ans.

• **LECTURE EN MUSIQUE**
Vendredi 6 novembre à 18 h 15
La Fée aux gros yeux



Dernier ouvrage publié du vivant de George Sand, les Contes d'une grand-mère (1873-1876) manifestent la vitalité sans faille de cet écrivain. Par-delà l'enseignement transmis aux enfants, c'est sa philosophie qu'elle dévoile à la veille de sa mort : voir, entendre, comprendre, aussi loin que possible.

Par la compagnie Bol d'Air.
Bibliothèque Beaulieu,
1 h, pour toute la famille.

• SPECTACLE

Samedi 21 novembre à 15h30

Les maîtres-sonneurs

Ce n'est pas le roman le plus connu de l'autrice, mais il fait partie des romans champêtres de George Sand décrivant avec respect et admiration le monde rural de l'époque, et notamment le Berry.

par la compagnie Chanout.

Auditorium de la médiathèque Équinoxe, 1h15, à partir de 10 ans

MUSÉE BERTRAND

• EXPOSITION

Du 26 septembre au 25 octobre



À l'occasion des 150 ans de la disparition de George Sand, Châteauroux est la première ville à accueillir la nouvelle création de la Manufacture d'Aubusson. Cette spectaculaire tapisserie de 23 mètres de long, imaginée par l'artiste Françoise Pétrovitch, rend hommage à Sand en mettant en avant le domaine de Nohant et la nature berrichonne.

• VISITES GUIDÉES

Mercredis 29 septembre et 7, 14 et 21 octobre et les samedis 26 sept. et 3, 10, 17 et 24 oct.

**À 15h, 5,50€ par personne.
Inscriptions : 02 54 61 12 34
reservationmusee@chateauroux-metropole.fr**

• SPECTACLE DE MARIONNETTES

**Dimanche 4 octobre
à 14h30, 15h30 et 16h30**

**Pour les enfants (4 à 10 ans) gratuit.
Inscriptions : 02 54 61 12 34
reservationmusee@chateauroux-metropole.fr**

LES LISZTOMANIAS

**• FESTIVAL : Du 16 au 21 octobre
Franz et George - Le rêve d'amour**

ÉQUINOXE

• CONCERT-LECTURE

Vendredi 16 octobre à 20h30



Lambert Wilson prête sa voix magnétique aux lettres intimes échangées entre Franz Liszt et George Sand - une correspondance ardente, romantique, bouleversante. Face à lui, la pianiste suisse Béatrice Berrut.

**Par Lambert Wilson et Béatrice Berrut.
Équinoxe - Salle Jean-Yves-Gateaud.
De 29 à 36 €.**

• SPECTACLE

**Lundi 9 et mardi 10 novembre à 20h30
George sans S**



Les Anges au plafond célèbrent George Sand pour leur grand retour à Équinoxe. George nous ouvre les portes de Nohant, sa maison d'artistes, loin du bruit de la ville. Au milieu de la nature, les mots reviennent. On repart. Dans un décor de toiles tendues, à la lisière d'une forêt au cœur du théâtre,

Les Lisztomanias célèbrent les 25 ans du festival en parallèle des 150 ans de la mort de George Sand, grande amie de Franz Liszt, ils imaginèrent ensemble la création d'un festival à Châteauroux.

on échange avec une marionnette grandeur nature - une icône qui se construit et se démonte en direct, devant nous.

Les Anges au plafond - CDN de Normandie-Rouen - Camille Trouvé, Brice Berthoud et Jonas Coutancier - Équinoxe - Salle Jean-Yves-Gateaud - Coproduction Équinoxe. De 7 à 29 €.

• LECTURE

**Judi 12 novembre à 19h
Sand et Bakounine**

George Sand fut l'une des autrices les plus admirées de la jeunesse intellectuelle russe du milieu du XIX^e siècle. Le plus exalté était certainement Michel Bakounine qui deviendra l'un des principaux théoriciens et défenseurs de la Liberté.

**Par Azilys Tanneau, autrice, et Karine Sauter, comédienne.
Équinoxe - Le café. 7 €.**

• SPECTACLE

**Mardi 1^{er} décembre à 19h30
Lorenzaccio**



Avec *Lorenzaccio*, David Bobée remonte aux origines de l'œuvre : c'est George Sand qui, la première, couche sur le papier cette histoire de tyrannie et de conscience politique, avant qu'Alfred de Musset ne la remodele en chef-d'œuvre. En réunissant ces deux versions, Bobée révèle ce que Sand avait pressenti : la puissance d'un drame où un peuple étouffe et où un seul individu porte le poids impossible du choix moral. Que peut l'action politique face à la tyrannie ?

Théâtre du Nord centre dramatique national, Lille Tourcoing Hauts-de-France, David Bobée. Équinoxe - Salle Jean-Yves-Gateaud, Coproduction Équinoxe. De 7 à 29 €.

• LECTURE

**Mardi 15 décembre à 19h
Lasse Verdure**

Le 8 juin 1876 en fin d'après-midi, les intimes de George Sand reçoivent un télégramme de Maurice, son fils, bientôt repris dans la presse nationale : « *Ma mère est morte* ». Après dix longues journées de souffrance commence une abondante et éclectique procession de témoins, chacun cherchant à appréhender l'événement et s'en faire le plus légitime spectateur.

**Par Renan Prévot, comédien.
Équinoxe - Le café. 7 €.**